

Повествование как тип речи — определение и цели

Повествование — тип речи, в котором сообщается о развивающихся событиях, действиях, состояниях.



Повествование — это тип речи, в котором сообщается о развивающихся событиях, действиях, состояниях.

Цель повествования — рассказ во временной последовательности о событиях, действиях, состояниях. Действие — основная характеристика повествования.

Для повествования характерна динамичность, поэтому ведущая часть речи — глагол совершенного вида, особенно глаголы, обозначающие последовательность действия (начать, продолжить, закончить). Дополнительными средствами являются слова со значением времени (сначала, потом, в то время как, рано утром, в обед и др.). Последовательность действия в повествовании подчеркивается интонацией.

Композиция повествования

I. Зачин (экспозиция) — первое событие в цепочке;

II. Основная часть: (развитие событий, кульминация) — последовательный переход от одного события к другому;

III. Концовка (развязка) — последнее событие в цепочке.

Вариантом композиции повествования могут быть дискретная **композиция**, т.е. композиция с пропуском каких-либо частей повествования. Дискретный разрыв иногда сопровождается словами с временным значением

(Прошло два года... Через десять лет в дом вошел... и т.д.),

вариантом зачина повествования может быть прием неожиданного начала (например, в жанре детектива).

Сообщение — вариант повествования, его назначение — передача только существенных фактов. Например,

В конце февраля в возрасте 92 лет скончался граф Балтазар Клоссовски де Рола, больше известный под именем Бальфюс.

Повествование чаще ведется от 1-го лица, но может вестись и от 3-го, в случае, если образ рассказчика отсутствует.