

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 11 им.А.В.Преснякова г.Феодосии Республики Крым»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО естественно-  
математического цикла  
протокол № 1 от 30.08.2022.  
Председатель МО Асанова Л.Р.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
Л.В.Сидорова  
30.08.2022.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
МБОУ Школа № 11  
им. А.В. Преснякова  
от 31.08.2022 № 284

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
внеурочной деятельности  
по художественно-эстетическому направлению  
«Город мастеров»

Классы: 5-а, 5-б, 6-б, 6-к

Количество часов: всего 34 часов; в неделю 1 час;

Срок реализации программы, учебный год **2022/2023**

Рабочую программу составила: Кравчук Елена Васильевна

<b>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</b>
<b>СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП</b>
Сертификат 22023141085098361660399424309462323140649109768
Владелец Горбач Валентина Павловна
Действителен с 14.09.2022 по 14.09.2023

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности разработана для занятий с учащимися 5-6 классов.

Программа «Город мастеров» является программой художественно-эстетической направленности, предполагает кружковый уровень освоения знаний и практических навыков.

Направленность образовательной программы:

- создание условий для самореализации и самоопределения личности ребёнка;
- освоение окружающего мира путём творческого познания его, осознание своего места в этом мире.

#### **Цель и задачи программы:**

**Цель:** Формирование и развитие у воспитанников творческих умений и индивидуальных способностей, воспитания и уважения к народному искусству, в процессе работы

**Задачи:**

- Познакомить воспитанников с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
- Научить детей владеть различными техниками работы с материалами и инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
- Обучить технологии разных видов рукоделия.
- Формировать умение достаточно самостоятельно решать познавательные задачи в процессе изготовления работ.

**Объем программы** в 5-6 классах 34 часа. Режим занятий: 1 раза в неделю.

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса «Город мастеров»**

##### **Личностные универсальные учебные действия**

**У обучающегося будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности / не успешности творческой деятельности;

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/не успешности творческой деятельности;

***Метапредметные результаты:***

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Учащиеся смогут:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т. ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.
- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

## Содержание программы

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из различных материалов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Программа знакомит с новыми увлекательными видами рукоделия.

### 5 класс:

#### **Раздел 1: Изделия из шпагата (19 ч).**

**Тема 1: Изготовление цветка (2 ч).** Изготовление цветка. Изготовление стебелька, листочка. Соединение деталей цветка.

**Тема 2: Изготовление снежинки (4 ч).** Вырезание снежинки из бумаги. Самостоятельное определение размера, формы изделия. Изготовление снежинки из шпагата. Украшение снежинки.

**Тема 3: Изготовление вазы (4 ч).** Обмотка бутылки шпагатом. Украшение вазы.

**Тема 4: Изготовление бабочки (4 ч).** Зарисовка трафарета бабочки. Изготовление бабочки. Изготовление бабочки. Декоративная отделка бабочки.

**Тема 5: Изготовление фигурки животного (5 ч).** Выбор животного. Определение форм и размеров фигурки. Изготовление формы тела животного. Обмотка шпагатом тела, головы и конечностей животного. Соединение частей тела животного. Декоративная отделка фигурки животного

#### **Раздел 2: Изделия из бисера (7 ч).**

**Тема 6: Стрекоза из бисера (2 ч).** Изготовление стрекозы

**Тема 7: Цветок из бисера (5 ч).** Изготовление цветка. Изготовление лепестка и стебелька. Соединение деталей.

#### **Раздел 3: Изделия из фетра (8 ч).**

**Тема 8: Изготовление фигурки из фетра (8 ч).** Изготовление выкройки. Раскрой деталей. Соединение деталей ручным обметочным швом. Соединение деталей ручным обметочным швом. Набивка фигурки синтепоном. Окончательная отделка изделия

### Учебно – тематический план 5 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1.	Изделия из шпагата	19
2.	Изделия из бисера	7
3.	Изделия из фетра	8
	Всего:	<b>34</b>

## 6 класс:

### **Раздел 1: Изонить (12 ч).**

**Тема 1: Знакомство с историей предмета (6 ч).** Знакомство с возникновением графической техники Изонить. Изучение основных элементов и схем изонити.

**Тема 2: Изготовление четырехконечной звезды в технике изонить (2 ч).** Изготовление четырехконечной звезды на картоне формата А 4.

**Тема 3: Изготовление закладки (2 ч).** Изготовление заготовки закладки из картона прямоугольной формы. Обработка заготовки в технике изонить цветными нитками.

**Тема 4: Сюжетная композиция (2 ч).** Выполнение зарисовка композиции на картоне формата А 4. Нанесении изонити на заготовку в цвете(цветные нитки).

### **Раздел 2: Декупаж (12 ч).**

**Тема 5: Знакомство с техникой декупаж (1 ч).** Что такое декупаж. На каких поверхностях его можно наносить. Приспособления и материалы.

**Тема 6: Принципы работы с деревянной поверхностью. Декупаж с салфеткой (2 ч).** Выполнение работы в технике декупаж на деревянной дощечке.

**Тема 7: Декупаж на других типах поверхностей (металл, стекло, ткань, свечи) (2 ч).** Выполнение работы в технике декупаж на ткани(канва).

**Тема 8: Декупаж на стеклянной бутылке с использованием яичной скорлупы. (5 ч).** Специальная обработка стеклянной поверхности и закрепление кусочков яичной скорлупы на бутылке. Выполнение работы в технике декупаж на поверхности яичной скорлупы. Финишная отделка. Декорирование бутылки.

**Тема 9: Выполнение итоговой работы по выбору учащегося (2 ч).** Выполнение работы в технике декупаж на любой поверхности по выбору учащегося.

### **Раздел 3: Квиллинг (10 ч).**

**Тема 10: Волшебные свойства бумаги (8 ч).** История возникновения технологии бумагокручения - квиллинга. Вырезание полосок для квиллинга. Основные правила работы. Изучение и выполнение основных форм квиллинга: “капля”, “треугольник”, “долька”, “квадрат”, “прямоугольник”, “завитки”. Конструирование из основных форм квиллинга. Изучение и выполнение плоскостных элементов (листья, стебли, завитки и т. д.)

**Тема 11: Открытка в технике «Квиллинг» (2 ч).** Изготовление открытки в технике «Квиллинг» на тему, выбранную учащимся.

## Учебно – тематический план 6 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1.	Изонить	12
2.	Декупаж	12
3.	Квиллинг	10
	Всего:	<b>34</b>